

№ 17. ПОЛОВЕЦКАЯ ПЛЯСКА СЪ ХОРОМЪ.

Introduzione. Andantino. 11 Fl. I. *pp* *pp* *dim.*

*B pizz.* *f*

Allegro vivo. 16 Fl. I. *p sempre* *arco* *f* *mf* *accel.* *p sempre. poco a poco*

14